



『少女は卒業しない』

朝井リョウ／著 集英社
校舎の取り壊しが決まっている高校。その最後の卒業式の日に紡がれる7人の少女の「さよなら」。様々な別れのかたちを描く、切なさがいっぱいの連作短編集。

本で恋する。

『カーリー』

I.黄金の尖塔の国とあひると小公女』
高殿円／著 講談社
生まれ育ったイギリスを離れ、インドの女学院に入学した14歳のシャーロットは、そこで運命の少女・カーリーと出会う。第二次世界大戦前夜に起こる、少女たちの恋と友情の物語。



『いとみち』 越谷オサム／著 新潮社

「おけえりなせえまし、ごすずん様」、特技は津軽三味線、超人見知りの相馬いとが青森のメイドカフェで働くことに。個性的な店員やお客たちの中で、いとは少しずつ成長していく。

『世界一わかりやすい楽譜の読みかた』
山下正／編著 ヤマハミュージックメディア

楽器を弾けるようになりたい！ そんなキミには、超入門から実践的なトレーニングまでのっている、この本がオススメ☆
ピアノ、ギター、ベース、ドラム……と種類も豊富♪ CD付き。



『深ボリ -ミュージシャン×芸人の、本音対談-』

森山直太郎／ほか著 マガジンハウス
ミュージシャンとお笑い芸人の真剣勝負!! 仕事への熱い思いを語り尽くします。「働く」って大変そうで、楽しそう。そんな気持ちにさせてくれること間違いなし!

music!!



『絵師募集! -イラストと漫画を仕事にする本-』
アンジー／編 東京書籍
なかなかそこまで聞けないこと、絵のお仕事をしている「中の人」に色々聞いてみよう!
イラストとマンガを本気で仕事にしたい! と考えているあなたへ。



『日本マンガ塾のマンガデッサン基本レッスン』
日本マンガ塾／著 大泉書店
マンガを描きたいけど知識が全然なくて……そんな人におすすめ。キャラクターを描き分けるコツや、背景のパースのとり方など、初めての人が読んでもわかりやすいよ。



『都電荒川線フォトさんぽ -ゆる鉄ガイド 乗って・歩いて・撮って・食べる!-』
中井精也／著 玄光社
私たちの町を走る、東京で最後のチンチン電車・荒川線の沿線を、カメラ片手に歩いてみよう。スカイツリーが見えたり、猫がいたり。撮影ポイントやすぐに役立つテクニック満載。



『1年生からひとりでお弁当を作ろう』
坂本廣子／著 共同通信社
初心者でも簡単にできて、失敗しない! ちょっとしたコツやテクニックを覚えてお弁当を作ろう。おいしそうな写真ものっていて、色々な料理にチャレンジしたくなるよ。



『おとも学べる 子ども礼儀作法』
尾崎文春／著 少年写真新聞社
日常生活でついやってしまいがちなマナー違反をゲーム感覚でわかりやすく解説。「外国から見た日本」では、文化の違いもわかります。



『13歳からの家事のきほん46』
アントラム栢木利美／著 海電社
生活に必要な家事の基本を、イラスト入りでわかりやすく紹介。初心者からベテランまで、これさえあれば1人暮らしもこわくない!