

望みどおりにいかなかったって

すべてが終わったわけじゃない



『よろこびの歌』 宮下奈都／著 実業之日本社
絶対に合格すると思っていた高校に落ちた玲。学校なんてもうどうでもいいと思っていた。かわいそうなのは、自分だけ……？



『日本男児』 長友佑都／著 ポプラ社
ダメな自分を認めることは、強い自分になるための第一歩なのだ。周りに感謝し、努力し続ける姿を心にきざめ！



① 『チア男子!!』 朝井リョウ／著 集英社

晴希と一馬は柔道を辞めた。そして結成したのが日本初の男子だけのチアチーム。人を応援することで主役になれるスポーツ、チアの魅力も満載。



② 『スーパーキッズ -最低で最高のボクたち-』 佐藤まどか／著 講談社

音楽では誰にも負けないボクだけど、学校生活は落ちこぼれ以下らしい。先生に転校をすすめられて、行った先は地中海にある学校。そこにはすごいやつらがいたんだ。



③ 『カエルの歌姫』 如月かずさ／著 講談社

校内限定の覆面アイドル・雨宮かえる。放送で流れる彼女の歌声は、実は僕のものだ。女の子の声を出せる「両声類」なのだ。聴いてもらうのが嬉しかっただけなのに、正体を巡ってこんなことになるなんて……。



④ 『左手一本のシュート -夢あればこそ！ 脳出血、右半身麻痺からの復活-』

島沢優子／著 小学館

高校の入学式の3日前、正幸は脳出血で倒れた。中学ではバスケット部のスーパースターだった。助かって植物状態かもしれないといわれてから1167日、彼は再びコートに立ち、シュートを放った。

自分で

『すごいライトノベルが書ける本

-これで万全！ 創作テクニック 実例サンプル満載-』

西谷史 榎本秋／著 総合科学出版

面白いラノベが見つからない……それなら自分で書きちゃおう!! 会話文など書き方のサンプルもたくさん載っているから、初めてでもきっと上手に書けるはず。



『僕が守る -自選詩集-』
銀色夏生／著 角川書店



『シアター!』
著／有川 浩
メディアワークス文庫刊
アスキー・メディアワークス発行

友達と、大好きな人と過ごす、かけがえのない時間。胸が詰まるような時間を言葉にしたら、こんな詩になるのかも。うまく言葉にできなかった、あなたの思いがここにあります。

好きなことをやっているんだから、貧乏でも仕方がない……？ 決まっていることなんてない。打ち破って進んでいこうよ。

これから



『フランス流はじめての名画の見方』

フランソワーズ・バルブ・ガル／著 栗原千恵／訳
パイインターナショナル

美術館に行ってもイマイチ楽しめない……そんなキミに朗報！ 教科書に載っている有名な絵画には、実は面白い真実が詰まっていた！ ページをめくって、未知の世界へ。

『トイレットペーパーおりがみ』

東大折紙サークル「Orist」／著 講談社

トイレットペーパーの「三角折り」、心づかいがちょっぴり嬉しい。じゃあ、三角の応用編を折ってみたら？ ハート、剣、おぼけや宇宙人まで！ 楽しい！ 長居には要注意デス(；)

